



### SENSIBILISER ET INFORMER EN MILIEU SCOLAIRE

#### OBJECTIF :

Aborder de manière transversale les notions de langage, de ville et d'architecture. Percevoir et comprendre les liens entre un discours, des idées et des réalisations urbaines ou architecturales. Se confronter à une complexité «transversale», interdisciplinaire.

#### ORGANISATION PÉDAGOGIQUE :

Projet pédagogique, artistique et culturel, se déroulant en classe et lors d'heures spécifiques, à l'occasion notamment de visites à l'extérieur.

Les ateliers se sont déroulés sur l'ensemble de l'année scolaire 2007/2008. Le CAUE 71 a participé à 6 de ces séances (3 en classe et 3 à l'extérieur).

#### INTERVENANTS :

Pour le lycée Henri Parriat, Ludovic Sanchez (professeur de philosophie), Mireille Thomas et Yves Leblanc (professeurs d'histoire géographique).  
Pour le CAUE 71, Thomas Héritier (architecte conseil) et Landry Guillaud (conseiller info-énergie).

#### DÉROULEMENT DES SÉANCES :

##### **Séance 1 (classe de seconde) - en classe**

###### «Qu'est-ce qu'une ville ?»

Projection d'images, discussions, observation de documents graphiques. Exemples diversifiés d'un point de vue historique, géographique et urbain. Pour la ville de Montceau-les-Mines, descriptions, orientations dans l'espace, repérage et datation des phases d'évolution urbaine.

##### **Séance 2 (classe de seconde) - au centre social de Montceau-les-Mines**

###### «Qu'est-ce qu'une ville ?»

Visite commentée de l'exposition sur l'habitat, l'évolution urbaine et le grand projet de ville de Montceau-les-Mines.

##### **Séance 3 (classes de seconde et de terminale) - à Chalon-sur-Saône**

###### «La ville durable»

Visite commentée des quartiers Saint-Jean-des-Vignes, Laënnec et Saint-Jean-des-Jardins à Chalon-sur-Saône. Aide à la perception à partir d'un questionnaire à remplir par les élèves. Discussions sur les qualités urbaines, énergétiques et environnementales d'un éco-quartier.

##### **Séance 4 (classe de terminale) - en classe**

###### «Langage et architecture»

À partir de la lecture de textes (Vitruve, Ledoux, Wittgenstein, Heidegger, Le Corbusier, Kahn...) et de la projection de réalisations architecturales, les questions du langage architectural et de l'architecture comme langage sont posées puis discutées.

##### **Séance 5 (élèves de seconde, 1ère, terminale et enseignants) - conférence au lycée**

###### «À quoi sert l'architecture ? promenade finlandaise sur les traces d'Alvar Aalto»

Projection du film de Richard Copans et Stan Neumann sur «le centre municipal de Säynätsalo», présentation du travail de l'architecte Alvar Aalto et discussions sur le sens de l'architecture.

##### **Séance 6 (classes de seconde et de terminale) - à Arc-et-Senans**

###### «Ville et utopie»

Visite des salines royales d'Arc-et-Senans, de l'exposition «ville et utopie». Exercices de représentation architecturale, dessins et croquis sur le vif.



Séance 6 - Arc-et-Senans



Séance 5 - Alvar Aalto



Séance 1 et 2 - Montceau-les-Mines