



SENSIBILISER ET INFORMER EN MILIEU EXTRA-SCOLAIRE

OBJECTIF :

Percevoir et comprendre l'architecture de l'hôpital à travers des données historiques, médicales et architecturales. Découvrir l'hôpital actuel et son patrimoine 1930.

Se familiariser avec différents systèmes de représentation.

Aborder les particularités historiques, scientifiques et artistiques des années 1930.

Observer et décrire le pavillon Durand de l'hôpital de Chalon-sur-Saône.

Composer une façade et expérimenter l'esthétique Art déco par le dessin et le modelage.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE :

L'Espace Patrimoine de la ville de Chalon-sur-Saône (ville d'art et d'histoire) réalise régulièrement des ateliers destinés aux enfants. À l'occasion d'une exposition sur l'hôpital au XX^e siècle, le CAUE a établi un partenariat avec l'Espace Patrimoine et a notamment été en charge de proposer et d'animer un atelier de sensibilisation.

Deux ateliers d'une demi-journée ont eu lieu pendant les vacances scolaires.

Les ateliers articulaient des temps en salle et une visite sur le terrain.

Les enfants sont accueillis gratuitement, sur inscription.

INTERVENANTS :

Pour l'Espace Patrimoine, Émilie Gallay-Wawrzyniak.

Pour le CAUE 71, Thomas Héritier (architecte conseil).

DÉROULEMENT DE L'ATELIER :

En préambule, une discussion ouverte permet aux enfants d'appréhender les notions de santé, de soin et d'hôpital, ainsi que la relativité de ces notions selon l'histoire et la culture du lieu dont il est question.

Les architectures de l'hôpital à travers les âges

Autour d'un jeu de cartes représentant différents hôpitaux, les enfants doivent associer trois types de représentations du même hôpital : le plan, l'axonométrie et la photographie. Chaque genre d'hôpital est décrit et explicité (église hospitalière, hôpital classique, hôpital hygiéniste, hôpital pavillonnaire, hôpital fonctionnaliste, tour sur socle, monobloc, polybloc, monospace...).

Plusieurs illustrations sont présentées aux enfants afin d'évoquer le contexte historique, scientifique et artistique des années 1930. Une discussion est engagée avec les enfants sur les découvertes médicales, les matériaux de construction, l'Art déco...

Visite du Pavillon Gilbert Durand de l'hôpital William Morey à Chalon-sur-Saône

Les enfants sont amenés à visiter, observer et décrire, de l'extérieur, le pavillon daté de 1930. Une fiche support permet notamment de comprendre le plan de l'édifice, sa structure et son évolution.

La recherche de détails constructifs, d'éléments décoratifs et de traces marquant les modifications de la construction donne aux enfants l'occasion de regarder attentivement l'architecture et d'utiliser un vocabulaire architectural adapté.

Les usages passés et présents de l'édifice sont aussi évoqués.

Atelier pratique : composer la façade d'un Pavillon 1930 et créer un motif Art déco

À partir de la silhouette du Pavillon Durand et de consignes illustrées par des documents de références. Une composition de façade est dessinée à la manière de l'architecture des années 30.

Un motif Art déco est modelé par chaque enfant dans de l'argile puis réutilisé comme ornement sur la façade dessinée.



architectures de l'hôpital à travers les âges



pavillon Gilbert Durand



atelier pratique, façade 1930 et motif art déco