



SENSIBILISER ET INFORMER EN MILIEU EXTRA-SCOLAIRE

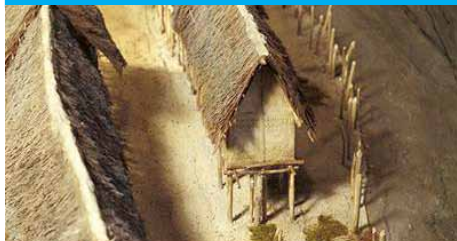
MA MAISON EST EN CARTON

28

De la cabane à l'architecture

Animation du Patrimoine (Chalon-sur-Saône) - Enfants de 10 à 14 ans

2014



Maquette du Gué des Piles - Musée Denon



Paper House - Shigeru Ban architecte



Atelier maquette
petit et grand format (1 module)



Atelier maquette grand format (3 module)

photos CAUE 71 et Émilie Gallay (Animation du Patrimoine Chalon)

OBJECTIF :

L'atelier prend appui sur le patrimoine de Chalon-sur-Saône (Gué des Piles, maisons à pans de bois...) et sur le travail de l'architecte contemporain Shigeru Ban, pour permettre aux enfants de comprendre et d'expérimenter les notions de structure d'un édifice, d'usage des matériaux et d'espace architectural.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE :

L'Animation du Patrimoine de la ville de Chalon-sur-Saône (ville d'art et d'histoire) réalise régulièrement des ateliers destinés aux enfants. Saisissant des sujets d'actualité, des réalisations récentes ou des éléments patrimoniaux à valoriser, l'Animation du Patrimoine a proposé un partenariat avec le CAUE 71 pour concevoir et animer cet atelier pédagogique.

Deux ateliers d'une demi-journée ont lieu pendant les vacances scolaires.

Les ateliers articulent une visite sur le terrain et un travail de maquette à différentes échelles. Les enfants sont accueillis gratuitement, sur inscription.

INTERVENANTS :

Pour l'Animation du Patrimoine, Émilie Gallay-Wawrzyniak.

Pour le CAUE 71, Thomas Héritier (architecte conseil).

DÉROULEMENT DE L'ATELIER :

1/ VISITE au Musée Denon et dans la ville

Nous visitons et commentons le «Gué des piles», maquette reconstituant un habitat de l'âge du Bronze, ainsi que les objets et reconstitutions liées aux fouilles archéologiques de la Saône (Pont St Laurent).

Puis nous observons des maison à pans de bois situées rue de Lyon.

Des observations sont portées sur la structure de ces constructions, l'utilisation des matériaux et les espaces créés.

2/ PRÉSENTATION du travail de l'architecte Shigeru Ban

A partir de planches photographiques, le travail de l'architecte contemporain Shigeru Ban est explicité. Des liens sont établis entre les différents édifices observés.

Une réflexion sur l'utilisation du carton dans la construction est provoquée.

3/ ATELIER de mise en pratique : maquette à petite échelle

Les jeunes sont invités à réaliser une maquette à petite échelle à partir de carton et de papier, mettant en avant une structure faite de poteaux et de poutres de forme cubique.

Une fois les modules réalisés, l'assemblage et la composition des différents modules entre eux fait l'objet de manipulations, dans le but de décider de la forme de la maquette à grande échelle (3 modules).

4/ ATELIER de mise en pratique : maquette à grande échelle

Sur la base de la maquette à petite échelle faite à partir de 3 modules cubiques, les jeunes sont invités à observer les éléments en cartons constituant la structure de la maquette à grande échelle, puis à réaliser le montage de ces éléments.

Une fois la structure réalisée, un travail sur les parois est élaboré à partir d'éléments suspendus (cartons, textiles...). De véritables expérimentations de l'espace sont pratiquées (dedans, dehors, seuil, ouvertures...).