



## SENSIBILISER ET INFORMER ACTIONS PÉDAGOGIQUES



Repérages sur plan des éléments urbains



Documents d'archives



Restitution théâtrale de l'histoire du quartier



Maquettes en carton « le quartier idéal »

Présentation publique des quartiers  
autour de la place

**Dans le cadre d'un CLAS (contrat d'accompagnement à la scolarité), l'équipe pédagogique de l'école Marie Curie et la municipalité de St-Vallier mettent en place un projet artistique et culturel en lien avec l'architecture et l'urbanisme du quartier des Gautherets.**

### OBJECTIFS :

- Encourager une approche sensible, cognitive, artistique et culturelle fondée sur l'éducation du regard et des échanges autour de la notion d'architecture ;
- Découvrir les principes fondamentaux inhérents à l'art et aux règles de la construction ;
- S'intéresser aux oeuvres architecturales d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs ;
- Aborder la dimension citoyenne en considérant la place et le rôle de l'individu dans son quartier, sa ville, son village, sa cité... ;
- S'interroger sur les conditions et les obligations du vivre ensemble ;
- S'impliquer dans des pratiques artistiques (arts plastiques, photographie, cinéma, design, arts numériques...).

### ORGANISATION PÉDAGOGIQUE :

L'atelier « découverte de l'architecture du quartier » est destiné aux élèves des classes de CE2, CM1 et CM2, sur la base du volontariat. Il se déroule sur les temps d'activité périscolaire (fin d'après-midi). Plusieurs séquences sont proposées, parmi lesquelles la découverte et l'histoire de l'urbanisme et de l'architecture du bassin minier et de la cité des Gautherets. La création d'un texte en vue d'une restitution théâtrale est travaillée.

Le second atelier « imagine et construit ton quartier idéal » intègre l'ensemble des élèves de l'école divisés en 8 groupes tous niveaux confondus. Il se déroule chaque mercredi matin durant 1h15. Il s'agit d'un travail de maquette à l'échelle de la cour de l'école.

### DÉROULEMENT DE L'INTERVENTION du CAUE 71 :

#### 1/ Atelier « découverte de l'architecture du quartier »

Travail sur la perception et la représentation du paysage, de la ville et du quartier : présentation de documents d'archives, de cartes et plans, de photographies, lecture de témoignages, repérages dans le temps, quizz « patrimoine » sur le bassin minier, échanges autour des transformations contemporaines et des projets de réhabilitation des édifices historiques, enquêtes de terrain et échanges avec les habitants.

Les élèves sont ensuite amenés à rédiger un texte inspiré de l'histoire et de l'évolution du quartier. Mise en forme en vue d'une restitution théâtrale (supports dessinés, décors, plan de repérage) lors de la fête de l'école.

#### 2/ Atelier « imagine et construit ton quartier idéal »

Chacun des 8 groupes d'élèves conçoit et réalise un quartier autour d'une place centrale commune à l'ensemble de l'école. L'échelle est donnée par l'implantation dans la cour et la dimension de la place centrale (référence à la « place du Campo » de Siennes et aux quartiers « contrade » constituant la ville). L'essentiel de la maquette est réalisée en carton. Il est demandé à chaque groupe de réaliser une présentation de son quartier (nom, caractéristiques, spécificités).

L'ensemble des réalisations est mis en place et présenté à tous (parents d'élèves, municipalité, élèves) lors de la fête de l'école.

### INTERVENANTS :

L'ensemble des professeurs des écoles de l'école Marie Curie  
Martine Sénéchal (coordination et intervention Ville de St-Vallier)  
Thomas HÉRITIER (architecte conseil CAUE 71)