

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

- Manipuler et observer des documents
- Observer finement un lieu pour pouvoir en restituer l'essentiel
- Rendre compte d'une observation par un média
- Prendre connaissance des différents modes de restitution, différentes représentations possibles
- Se familiariser et tester différents modes de représentation graphique
- Projeter et dessiner un nouveau projet

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Visite sur le terrain et/ou intervention en classe
- 🕒 Séances adaptables en fonction des lieux choisis (minimum 1 h)
- 📄 Documents supports fournis par le CAUE
- 📏 Fournitures de dessin à fournir par l'établissement

⚙️ Déroulement de l'activité

Plusieurs modes opératoires sont possibles, sur le terrain ou d'après document.

Pour le **dessin** :

- "Défis minute" : croquis rapide, contraint, construit, sensible...
- repérage des éléments principaux observés d'après photo ou plan
- portrait robot d'un lieu à partir d'un document d'archive, donner corps au dessin en soulignant les matériaux utilisés, la volumétrie, en ajoutant couleur, lumière et ombre
- collage pour une mise en relief du travail de dessin.

Pour la **photographie** :

- prises de vues choisies, cadrées, travail sur la lumière...
- manipulation d'une maquette et de différentes sources lumineuses. Prises de vue des ambiances lumineuses créées

Notions abordées : lignes principales, composition d'ensemble, tracé géométrique en vraie grandeur à l'aide de ficelle et craie...

✂️ Développements possibles

Atelier maquettes

✅ Ateliers réalisés

- Enfants de 6 à 8 ans - Centre de loisirs / Maison des Familles Torcy - 2021
- Enfants de 10 à 14 ans - Espace Patrimoine Chalon-sur-Saône - 2013
- CM1/CM2 - École élémentaire - Allériot - 2017
- CP/CE1/CE2/CM1/CM2 - École Louis Aragon - Montceau-les-Mines - 2022
- 4^e - Collège Jean Moulin - Montceau-les-Mines - 2022
- 3^e - Collège - Épinac - 2019
- 3^e prépa-pro - Lycée Niepce-Balleure - Chalon-sur-Saône - 2020
- 3^e prépa-pro - Lycée Léon Blum - Le Creusot - 2021
- Ballade dessinée enfants et adultes - Vergisson - 2020
- Ballade dessinée enfants et adultes - Fuissé - 2022

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Découvrir en autonomie la richesse architecturale et paysagère d'un site
 Déceler des indices dans l'environnement bâti pour reconstituer le puzzle de l'histoire
 Éprouver les sens pour comprendre son environnement bâti et paysager
 Savoir se repérer sur une carte

📅 Organisation pédagogique

- 📍 En extérieur
- 🕒 1 séance de 2 h sur place
- 📄 Livret de jeu fourni par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

Jeu de piste dans le quartier ou dans le village

Notions abordées : topographie, éléments géographiques, bâti à travers les âges, bâtiments emblématiques, équipements publics, habitat, commerces, cours, jardins, passages, typologies, façades, matériaux, espaces publics, organisation de l'espace, mobilités...

✂️ Développements possibles

Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

Le moyen-âge à Buxy

CE2/CM1 - École publique - Buxy - 2019

PS à CM2 - École Ste Marthe - Buxy - 2019



IMAGINER UN PROJET DE A À Z

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Comprendre la démarche de projet et ses différentes étapes
Imaginer un projet, le représenter en dessin, en plan ou en maquette
Communiquer, expliquer son projet, ses intentions

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Visite sur le terrain et interventions en classe
- 🕒 4 séances de 3 h
- 📄 Documents supports fournis par le CAUE
Fournitures d'atelier à fournir par l'établissement

⚙️ Déroulement de l'activité

- 1 - Visite de terrain
Notions abordées : contexte paysager, urbain, bâti, patrimoine, espace, limites, orientation, éléments de contexte...
- 2 - Éléments de programmation
Notions abordées : usages, besoins, envies, contraintes...
- 3 - Étude de références, croquis d'intention
Notions abordées : échelles, schémas, mode de représentation, espaces, surfaces, fonctions, orientations, vues...
- 4 - Conception spatiale et graphique
Notions abordées : échelles, matière, mode de représentation, communication...

✂️ Développements possibles

Découvrir les métiers
Atelier maquettes
Dessins, croquis et photos

📌 Ateliers réalisés

GS/CP/CE1/CE2/CM1/CM2 - École d'Iguerande - Imaginer un observatoire des oiseaux - 2021/2022
CE1/CE2 - École de Nanton - Une nouvelle cour pour mon école - 2022
5e - Collège Pasteur - Mâcon - Réensauvagement de la cour - 2022
1^{ère} STI2D Architecture et construction - Lycée René Cassin - Mâcon - 2019/2020

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Percevoir et comprendre l'architecture et l'urbanisme à travers l'étude d'un bâtiment, d'une ville, d'un architecte...

Sensibiliser les élèves à l'architecture comme expression de la culture d'une société

Acquérir des références architecturales ciblées

Aiguiser la curiosité et l'esprit critique

📍 Organisation pédagogique

📍 Visite sur le terrain et/ou intervention en classe

🕒 2 séances de 1,5 h

📄 Documents supports fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - Observer les aspects liés à l'espace, à la lumière, aux aspects constructifs et fonctionnels

Notions abordées : composition, seuils, volumes, ouvertures, lumière naturelle et artificielle, second jour, matériaux, structure, usages...

2 - Mettre en pratique les thématiques abordées par le biais d'un atelier

Notions abordées : évolution urbaine, patrimoine protégé, patrimoine architectural et paysager, acteurs de la protection du patrimoine, distinction des interventions (sauvegarde, restauration, réhabilitation, rénovation), conservation, disparition, modifications, composition, création...

✂️ Développements possibles

Découvrir les métiers

Atelier maquettes

Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

Ma pierre à l'édifice, l'église Saint-Charles

5^e - Collège du Centre - Le Creusot - 2010

Chapelle de la Colombière, béton et verre coloré

8/12 ans - Espace Patrimoine Chalon-sur-Saône - 2017

Musée du Hiéron

4^e/3^e - Collège - Digoïn - 2012

Architecture et hôpital

8/12 ans - Espace patrimoine Chalon-sur-Saône - 2010/2011

Barcelone

3^e - Collège Roger Vaillant - Sanvignes - 2014

Patrick Bouchain, construire autrement

3^e - Collège Jean Moulin - Marcigny - 2012

Architecture et végétal

10/14 ans - Espace patrimoine Chalon-sur-Saône - 2013

Théâtres de verdure

6^e/3^e - Collège de Montsauche-les-Settons - 2024

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{re}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Sensibiliser à l'architecture et au développement durable

Observer et mettre en pratique les aspects liés à l'espace, au fonctionnement, à la construction et au bioclimatisme

Expérimenter à partir d'une structure modulaire en carton recyclé à l'échelle des enfants (ou construction de cabanes en autonomie par les enseignants)

📅 Organisation pédagogique

📍 Intervention en classe

🕒 2 séances de 1,5 h

📄 Documents supports et cabane modulaire fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - Lecture d'images

Questions/réponses ciblées sur 4 thématiques : espace, usage, construction et bioclimatisme

Notions abordées : composition, forme, lumière, usages, circulations, modularité, matériaux, techniques de construction, implantation, orientation, environnement

2 - La maison Toutenkarton / Conception et réalisation

Observation du site, choix d'orientations bioclimatiques, observation, compréhension et montage de la structure puis des parois

Notions abordées : organisation des espaces, conception des parois, ouvertures, confort été / hiver, poteaux / poutres / assemblages / contreventements, modularité, parois verticales, toitures, sols, lumière, espaces

✂️ Développements possibles

Découvrir les métiers

Atelier maquettes

Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

École maternelle - St-Gilles - 2018

GS/CP/CE1/CE2/CM1/CM2 - École d'Iguerande - 2023

GS - École d'Ouroux-sur-Saône - 2023

CP - École Camp Cordet - Torcy - 2018

CE1 - École Jean Jaurès - Montceau-les-Mines - 2014

CM1/CM2 - Rully - 2010/2011/2012

6/10 ans - Centre de loisirs - Fête de la science - 2009

6/10 ans - Centre de loisirs - GPV Le Creusot - 2004

8/12 ans - Salon de l'habitat - Mâcon - 2013

8/12 ans - Bibliothèque - Sagy - 2018

10/14 ans - Animation du Patrimoine - Chalon-sur-Saône - 2014

CAP serrurerie - Lycée Claudie Haigneré - Blanzay - 2024

Atelier de pratique artistique - Cité scol. Niepce-Balleure - Chalon-sur-Saône - 2015/2016

Formation continue des enseignants - Secteur de Mâcon - 2019

Formation continue des enseignants - Secteur de Paray - 2019

Journées nationales de l'architecture - Charnay-les-Mâcon/2022 - Marcigny/2024

Bibliothèque de Sagy - 2024



C'EST LE CHANTIER DANS MON QUARTIER

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Sensibiliser au patrimoine local et aux enjeux d'une construction neuve
Comprendre les notions de patrimoine, de conservation, de restauration ou de démolition
Aborder la dimension citoyenne, comprendre la place et le rôle de chacun dans sa cité
Visiter un chantier, comprendre comment il s'organise, les différents métiers qui interviennent dans un projet

📍 Organisation pédagogique

📍 Visite sur le terrain et intervention en classe

🕒 2 séances de 1,5 h

📄 Documents supports fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - Comprendre les différentes étapes et les acteurs d'un projet
Notions abordées : phase d'études préalables, conception, réalisation, chantier...

2 - Visite d'un chantier et rencontre avec les acteurs d'un projet
Notions abordées : chaîne d'acteurs, interactions entre chacun, organisation planification d'un chantier...

✂️ Développements possibles

Découvrir les métiers
Imaginer un projet de A à Z
Atelier maquettes
Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

CP - Camp Cordet - Torcy - 2018

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Sensibiliser à l'architecture, au paysage et au patrimoine
Sensibiliser aux questions de perception et d'échelle
Comprendre et manipuler la question de la lumière dans l'architecture
Comprendre et expérimenter les notions de structure d'un édifice, d'usage des matériaux et d'espace architectural

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Visite sur le terrain et intervention en classe
- 🕒 2 séances de 1,5 h
- 📄 Documents supports fournis par le CAUE
Fournitures de maquette à fournir par l'établissement

⚙️ Déroulement de l'activité

Atelier plan relief : fabrication d'une maquette représentant un site et les éléments de paysage repérés lors d'un parcours préalable

Notions abordées : topographie, végétation, bâti, voies, eau...

Atelier matériaux : découverte et manipulation de matériaux de construction

Notions abordées : pierre, bois, terre, béton

Atelier "maisons flottantes" : construction en maquette en origami destinées à être présentées sur des supports flottant

Ateliers lumière et structure : produire et visualiser une structure et des effets de lumière

Notions abordées : ouverture, fermeture, qualité, intensité, couleur, variations, diffusion de la lumière sur un ou plusieurs niveaux, émotion...

Atelier maquette à petite échelle : réaliser une maquette à petite échelle à partir de carton et de papier

Notions abordées : modules, assemblage et composition, manipulations

✂️ Développements possibles

Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

MS/GS/CP/CE1 - École - Chassy - 2015/2016

GS/CP/CE1/CE2/CM1/CM2 - École - Iguerande - 2022

CE1/CE2 - École - Nanton - 2022

4^e / 3^e - Collège - Digoïn - 2012

8/12 ans - Espace Patrimoine - Chalon-sur-Saône - 2016/2017

10/14 ans - Espace Patrimoine - Chalon-sur-Saône - 2014

1^{ère} STI2D Architecture et construction - Lycée René Cassin - Mâcon - 2019/2020

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Découvrir une ville, un bâtiment, un aménagement, une thématique, un métier...

📅 Organisation pédagogique

- 📍 En classe, au cinéma ou au CAUE
- 🕒 1 séances de 1 à 2 h
- 📁 Matériel de projection à fournir par l'établissement

🔄 Déroulement de l'activité

- ⚙️ 1 - Projection d'un film
- 2 - Animation d'un débat, de discussion sur les thèmes abordés pendant le film

✂️ Développements possibles

- ✂️ Découvrir les métiers
- Atelier maquette
- Dessins, croquis et photos

📌 Ateliers réalisés

- 📌 **Les thermes de pierre / Peter Zumthor / Collection Architecture Arte video**
École flottante au Nigéria / AfricaNews
 MS/GS/CP/CE1 - École - Chassy - 2015/2016
- Centre culturel Tjibaou / Renzo Piano**
 École primaire - Genouilly - 2012
- Maison Sugimoto / Collection Architecture Arte video**
 5e - Collège Pasteur - Saint-Rémy - 2009
- Le centre municipal de Säynätsalo / Alvar Aalto / Collection Architecture Arte video**
 2^{nde}/1^{ère}/Terminale - Lycée Henri Parriat - Montceau - 2007/2008
- Houselife / Rem Koolhaas arch. / Film de Camille Juza**
 Tout public - Chalons - Mois de l'architecture 2012
- Espaces intercalaires / Film de Damien Faure**
 Tout public - Chalons - Mois de l'architecture 2014 / Marcigny - Mois de l'architecture 2016 / Cluny -
 Mois de l'architecture 2018
- Rendez-vous chez moi... au Japon / Documentaire de Roland Théron**
 Tout public - Chalons - Mois de l'architecture 2014
- La Sapienza / Film d'Eugène Green**
 Tout public - Chalons - Mois de l'architecture 2016
- Infinite happiness / Bjarke Ingels arch. / Film de Beka et Lemoine**
 Tout public - Cluny - Journées nationales d'architecture 2019
- La maison en A / Morgane Launay**
 Tout public - Cluny - Journées nationales d'architecture 2021
- Devenir Architecte / Film de Garance Paillason**
 Tout public - Cluny - Journées nationales d'architecture 2022
- Notre lien à la terre / Film de Fanny Hissette, Christine Chaumont et MFR Charolais-Brionnais**
 Tout public - Marcigny - Restitution "Architecture et patrimoine : regards de lycéens et apprentis" / 2025

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

- Observer et comprendre les lieux du quotidien : cadre de vie, bâtiments...
- Encourager une approche sensible, cognitive, artistique et culturelle de la ville
- Rendre compte d'une observation, d'un ressenti
- Partager et élaborer collectivement un support de présentation
- Utiliser des tampons pour représenter mon environnement quotidien

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Intervention en classe
- 🕒 1 séance de 2 h
- 📄 Documents et outils supports fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

- Je me repère, je fais le lien entre réalité et représentation
- Notions abordées : parcours, éléments de composition du cadre de vie, compréhension, retranscription d'une réalité, choix de tampons et outils de représentations...



✂️ Développements possibles

- Mon quartier, mon village, ma ville

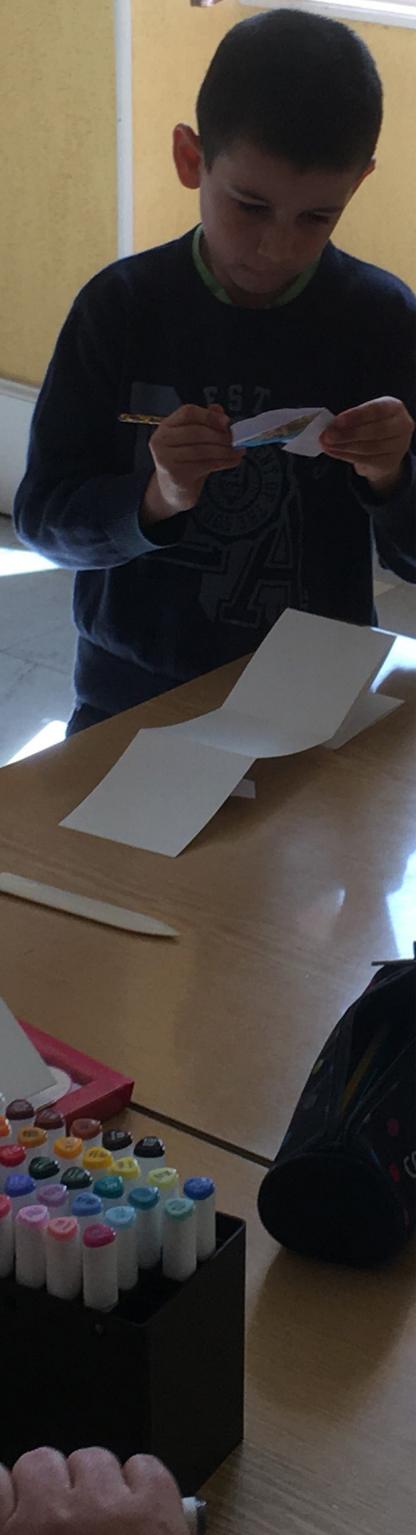


✅ Ateliers réalisés

- GS/CE1/CE2 - École Jean Moulin - Mâcon - 2023
- CE1/CE2 - École St Denis - Bourbon Lancy - 2023
- CE1/CE2 - École Pierre et Marie Curie - Bourbon Lancy - 2023 / 2024
- CE1/CE2 - Centres sociaux - Mâcon - 2023
- Enfants et adultes - Théâtre de Mâcon - Forum Tamponville - 2023



Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+



🎯 Objectifs

Observer, comprendre et identifier son environnement quotidien : topographie, bâtiments....

Encourager une approche artistique et culturelle de la ville

Rendre compte d'une observation, d'un ressenti

Partager et élaborer un support de représentation

📍 Organisation pédagogique

🕒 Intervention en classe

📅 1 séances de 2 h

📄 Documents supports fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - Je repère les bâtiments emblématique de ma ville, je les comprends et les représente

Notions abordées : composition de façade, couleur, matériaux...

2 - Je les organise suivant leur place dans la ville et je les mets en relief

Notions abordées : topographie, étage, importance, représentativité, symbole...

✂️ Développements possibles

Mon quartier, mon village, ma ville...

Lire et comprendre une façade

✅ Ateliers réalisés

Enfants et adultes - Bourbon-Lancy - Route des villes d'eaux - 2024