

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

- Percevoir et comprendre ce qui compose notre habitat
- Comparer avec des maisons contemporaines (du département ou hors département)
- Apprendre des notions de vocabulaire spécifique
- Apprendre à se repérer dans l'espace
- Apprendre à lire et représenter une maison

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Travail en classe
- 🕒 1 séance de 3 h
- 📄 Questionnaire, diaporama, film, fiches de référence proposés par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

- 1 - Ma maison, son identité
Fiche d'identité élaborée par chaque élève suivant un questionnaire proposé
Notions abordées : caractéristiques urbaines, fonctionnelles, historiques, spatiales, structurelles, énergétiques...
- 2 - Une maison traditionnelle japonaise (film)
Maison Sugimoto (Arte Architecture vol.5)
Notions abordées : techniques constructives et représentations culturelles, modularité de l'espace...
- 3 - Des maisons contemporaines en Saône-et-Loire et en France
Choisies et adaptées selon des contextes urbains, paysagers et culturels différents
Notions abordées : programme, fonctionnalité, représentation, échelle, volumétrie...

✂️ Développements possibles

- Bâtiments contemporains
- Atelier dessins, croquis et photos
- Atelier maquette

✅ Ateliers réalisés

- Enfants 6/10 ans - Fête de la science - Le Creusot - 2009
- 5^e - Collège Pasteur - St Rémy - 2009
- 5^e/4^e/3^e - Collège Jean Moulin - Montceau-les-Mines - 2012/2013
- 1^{ère} STI2D Architecture et construction - Lycée Cassin - Mâcon - 2019
- BTS professions immobilières - Chalon-sur-Saône - 2012

LIRE ET COMPRENDRE UNE FAÇADE

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

- Percevoir et comprendre l'architecture des bâtiments proches de l'établissement
- Se questionner sur le concept de façade
- Observer la composition, les aspects constructifs, esthétiques et ceux liés aux usages
- Se familiariser avec différents systèmes de représentation (plan, coupe, façade)

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Visite en extérieur / Ateliers en classe
- 🕒 1 séance de 3 h
- 📄 Livret d'information et d'activité fourni par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - Sur la piste des maisons et des immeubles du quartier
Repérage, observation et analyse de différentes façades d'après des documents d'archives ou des détails photographiques
Prise de notes et dessins au fil du parcours
Notions abordées : composition, matériaux, structure, espaces, décors, formes, activités, confort, fonctions, symboles, représentation ...

2 - Comprendre ce qui se cache derrière la façade
Approfondissement de certains projets à partir de documents fournis par les architectes (plan masse, croquis, coupes, façades...) ou de documents d'archives
Rapport entre la structure constructive d'un édifice et sa façade
Jeu de différences entre documents d'archives et photos actuelles

✂️ Développements possibles

- Atelier dessins, croquis et photos
- Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

- Enfants 8/12 ans - Espace Patrimoine - Chalon-sur-Saône - 2011
- 3^e Prépa Pro et 2nde Arts visuels - Cité scolaire Niepce-Balleure - Chalon-sur-Saône - 2012
- INSPE Master MEEF - Lectures de façades dans la ville de Mâcon - 2021/2022

BÂTIMENTS CONTEMPORAINS

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur						
Maternelle	CP /	CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Percevoir et comprendre les composantes de l'architecture contemporaine
Prendre connaissance d'exemples locaux et apporter des références architecturales ciblées

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Visite en extérieur
- 🕒 1 séance de 1,5 h par bâtiment
- 📄 Fiches d'identité des bâtiments visités fournies par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

Espaces, usages, construction, énergies, ambiances... sont abordés au fil de la visite

Rencontres avec les maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre, entreprises...

✂️ Développements possibles

Découvrir les métiers
Dessins, croquis et photos
Atelier maquette

✅ Ateliers réalisés

Enfants 8/12 ans - Espace Patrimoine - Chalon-sur-Saône - 2010/2011/2012
4^e et 3^e - Collège de Digoïn - 2012
3^e découverte professionnelle - Collège Pasteur - St Rémy - 2012/2014
3^e découverte professionnelle - Collège St Exupéry - Mâcon - 2014
3^e - Collège St Exupéry - Montceau-les-Mines - 2013
3^e - Collège Jean Moulin - Montceau-les-Mines - 2021
3^e Prépa Pro et 2^{de} Arts visuels - Cité scolaire Niepce-Balleure - Chalon-sur-Saône - 2012/2015
1^{ère} année BTS DNMADE arts du siège - Lycée Bonaparte - Autun - 2019
CFA - BTS professions immobilières - Chalon-sur-Saône - 2012
Conseillers pédagogiques Arts plastiques, DSDEN 71 - IEN - Montceau-les-Mines - 2019

ÉVOLUTION DU LOGEMENT AU XX^e SIÈCLE

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e / 4 ^e /	3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Percevoir et comprendre les évolutions de l'habitat au XX^e siècle

📅 Organisation pédagogique

📍 Visite en extérieur ou intervention en classe

🕒 1 séance de 2 h

📄 Photos et jeu sont fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - Observer et décrire les caractéristiques des bâtiments visités ou présentés en photo (correspondant aux différentes périodes de construction de l'habitat)

2 - Classer les bâtiments suivant une frise chronologique (type timeline)

Notions abordées : histoire de la construction en France, matériaux, formes, énergies...

✂️ Développements possibles

Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

CP - École Champ Cordet - Torcy - 2018

CM2 - École Champ Batard - Torcy - 2018

3^e Prépa Pro - Cité scolaire Niepce-Balleure - Chalon-sur-Saône - 2014/2015/2017/2020

Adultes - Écomusée hors les murs - Torcy - 2018

CONSTRUIRE AVEC DES ÉCOMATÉRIAUX

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Découvrir l'utilisation de matériaux biosourcés dans la construction : pierre, bois, terre, paille...

Comprendre des notions physiques relatives à ces matériaux et leur mise en œuvre dans un projet d'architecture

Manipuler et expérimenter ces notions à partir d'outils pédagogiques adaptés

Apporter des références architecturales contemporaines

📅 Organisation pédagogique

📍 Intervention et ateliers en classe

🕒 2 séances de 2 h

📄 Jeu d'images et outils pédagogiques sont fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - L'architecture et le bois/la terre/la paille/la pierre

Questionnements / images : d'où vient le matériau ? Comment l'utilise-t-on ? Comment passe-t-on de la matière première à la construction ? Quelles mises en œuvre ? Quelles qualités structurelles, thermiques, esthétiques ?...

Notions abordées : provenance, filières, caractéristiques physiques, esthétiques et techniques de mise en œuvre

2 - Découverte de références construites avec ce matériau et manipulation

Exemple de jeux : à partir de briques de bois (type Kaplas) produire des constructions s'inspirant des architectures présentées, créer une brique de terre crue...

✂️ Développements possibles

Construction de cabanes

Atelier maquette

✅ Ateliers réalisés

Pierre, bois, terre, béton

MS/GS/CP/CE1 - École - Chassy - 2016

Bois

CP - École Champ Cordet - Torcy - 2018

GS/CP et CM1/CM2 - École primaire - Genouilly - Maison du Terroir - 2012

Terre

CM1/CM2 - École primaire - Rully - 2011/2012

Paille

3^e - Collège St Dominique - Chalon-sur-Saône - 2014



Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Sensibiliser à l'architecture et au développement durable dans l'habitat
Comprendre les éléments de contexte d'un projet d'architecture et leur influence sur la conception et la construction
Comprendre la relation entre urbanisme, architecture et environnement
Aborder la maîtrise des énergies et les énergies renouvelables

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Visite de bâtiments et/ou intervention et ateliers en classe
- 🕒 2 séances de 2 h
- 📄 Jeu d'images, maquette pédagogique, mallette d'isolants écologiques sont fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - La maison bioclimatique

Découverte des principales caractéristiques autour d'une maquette adaptée

Notions abordées : climat, environnement naturel et culturel, implantation, orientation, choix des matériaux, choix des énergies, réglementation, pollutions...

2 - Ma maison bioclimatique

À partir de données de contexte, comment définir son projet ?

Notions abordées : programme, contexte, ressources locales, risques naturels...
implantation, espaces, ouvertures, nature des parois, volumes, matériaux...

✂️ Développements possibles

Dessins, croquis et photos

✅ Ateliers réalisés

5^e - Collège St Exupéry - Montceau les Mines - 2014

3^e - Collège St Dominique - Chalon-sur-Saône - 2014

6^e/5^e/4^e/3^e - Collèges du département - Défis nature/CD 71/Centre Eden Cuisery - 2014

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée et supérieur					
Maternelle	CP / CE1 / CE2	CM1 / CM2	6 ^e / 5 ^e	4 ^e / 3 ^e	2 ^{de}	1 ^{ère}	Term.	Université	+

🎯 Objectifs

Comprendre et manipuler la question de la lumière dans l'architecture
Sensibiliser aux questions de perception de la lumière, à son usage
Observer les dispositifs de diffusion de la lumière
Mettre en pratique ces notions

📅 Organisation pédagogique

- 📍 Visite de réalisation et/ou intervention. Ateliers de manipulation en classe
- 🕒 2 séances de 2 h
- 📄 Jeu d'images, maquettes et supports pédagogiques sont fournis par le CAUE

⚙️ Déroulement de l'activité

1 - La lumière en architecture

Visite et références architecturales présentant un large panel de dispositifs architecturaux traitant de la lumière

Notions abordées : percement, lumière naturelle et artificielle, flux, intensité, mesure...
Vitrail, lumières zénithales, canons à lumière, sheds, ouvertures en parois latérales, couleurs, filtres, second jour...

2 - Maquettes "lumière et structure"

Produire et visualiser une structure et ses effets sur la lumière (qualité, couleur, variations...)

Compléter les maquettes proposées et concevoir un dispositif susceptible de diffuser la lumière sur plusieurs niveaux

Prises de vues photographiques des mises en lumière

✂️ Développements possibles

Atelier maquettes

✅ Ateliers réalisés

Enfants 8/12 ans - Espace Patrimoine - Chalon-sur-Saône - 2012/2016/2017

4^e/3^e - Collège - Digoin - 2012

3^e - Collège Jean Moulin - Marcigny - 2012